

Reading Lesson Plan

This lesson utilizes a variety of approaches to teach students the process of reading generally, but especially when they read in the second language. It includes strategies for reading comprehension, as well as reinforcement of the grammar and vocabulary skills already taught in the unit. Students move from decoding the language on a basic level to converting that to comprehension of the text.

Level: Novice to Intermediate

Length of Lesson: 50 minutes

Objectives:

This activity utilizes a culturally authentic text to give students practice reading in the second language.

At the end of this lesson, students will:

- Have read part of their entire reading assignment
- Have learned reading strategies, including:
 - multiple readings
 - looking for cognates and familiar words
 - using context to find meaning in unfamiliar words

Materials:

Activities:

- Paso 1: Warm-up, Pre-reading (10 minutes)
 - -activate vocab, introduce story
 - brief discussion
- Paso 2: Reading (excerpt from their entire reading assignment) (12 minutes)
 - -Read once for cognates and vocab (underline)
 - -Read once for grammar
 - -Read and circle words you do not know
- Paso 3 – Small group discussion (10 minutes)
- Paso 3: Comprehension Discussion (10 minutes)
- Paso 4: Homework Assignment (8 minutes)
 - Passage 2 Reading
 - Comprehension worksheet
 - Include youtube link
 - Instructions on dictionary use

Paso 1: Speaking Information Gap Activity

Paso 2:

2.1 - Read the following paragraphs silently and underline the following:

- cognates
- vocabulary words from this unit

Part 1

COMO AGUA PARA CHOCOLATE

Ingredientes:

175 gramos de azúcar granulada de primera
300 gramos de harina de primera, tamizada tres veces
17 huevos
Raspadura de un limón

MANERA DE HACERSE:

En una cacerola se ponen 5 yemos de huevo, 4 huevos enteros y el azúcar. Se baten hasta que la masa espesa y se la anexan 2 huevos enteros más. Se sigue batiendo y cuando vuelve a espesar se le agregan otros 2 huevos completos, repitiendo este paso hasta que terminan de incorporar todos los huevos, de dos en dos. Para elaborar el pastel de boda de Pedro con Rosaura, Tita y Nacha habían tenido que multiplicar por diez las cantidades de esta receta pues en lugar de un pastel para dieciocho personas tenían que preparar uno para ciento ochenta. ¡El resultado da 170 huevos! Y esto significaba que habían tenido que tomar medidas para tener reunida esta cantidad de huevos, de excelente calidad, en un mismo día.

Para lograrlo fueron poniendo en conserva desde hacia varias semanas los huevos que ponían las gallinas de mejor calidad. Este método se utilizaba en el rancho desde época inmemorial para proveerse durante el invierno de este nutritivo y necesario alimento. El mejor tiempo para esta operación es por los meses de agosto y septiembre. Los huevos que se destinan a la conservación deben ser muy frescos. Nacha prefería que fueran del mismo día. Se ponen los huevos en una asija que se llena de cebo de carnero derretido, próximo a enfriarse, hasta cubrirlos por completo. Esto basta para garantizar su buen estado por varios meses. Ahora que si se desea conservarlos por más de un año, se colocan los huevos en una orza y se cubren con una lechada de un tanto de cal por diez de agua. Después se tapan muy bien para interceptar el aire y se guardan en la bodega. Tita y Nacha habían elegido la primera opción pues no necesitaban conservar los huevos por tantos meses. Junto a ellas, bajo la mesa de la cocina, tenían la vasija donde los habían puesto y de ahí los tomaban para elaborar el pastel.

El esfuerzo fenomenal que representaba el batir tantos huevos empezó a hacer estragos en la mente de Tita cuando iban apenas por los cien huevos batidos. Le parecía inalcanzable llegar a la cifra de 170.

2.2 – Read the passage again. This time circle any words you do not know.

2.3 – Choose five of the words you circled and write them below. Use the context of the sentence to try to figure out what the word means. Write your best guess in the line beside the word.

2.4 – In groups, discuss the words you have written, as well as your guesses at their definitions.

**2.4.1 – Use the dictionary to check the definitions of the words you have written.
Were your answers correct? Were they close?**

Paso 3 – Comprehension – Teacher leads the class discussion of the reading passage to gauge comprehension and help students grasp what is happening before going home to read the remainder of the text. Discussion-starting questions include:

- **What happens in this part of the story?**
- **Based on what you learned from our information gap activity, what do you think will happen next in the story?**

Paso 4 – Homework (also posted on blog)

- **Read Part 2 of the reading passage. Go through the same steps you did in class:**
 - **Read once**
 - **Read again and underline cognates and vocabulary words from this unit**
 - **Read again and circle words you do not know**
 - **Write 5 of the words you did not know and guess what they mean based on the context.**
 - **Use the dictionary to check your guesses**
 - **Complete the questions at the end of the reading.**